

Módulo 5 / Sesión 2 / Actividad 1 Materiales

Estrategias para motivar a los alumnos mayores

Tarjetas de escenario

En su clase está intentando utilizar mucho material digital innovador. Sin embargo, Elisabeth parece cada vez más desinteresada en la clase y no puede seguir los contenidos.

¿Cuáles pueden ser los motivos?
¿Cuál es su estrategia?
¿Qué soluciones pueden darse?

Ulrike participa raramente en las discusiones de grupo o en los juegos de rol de forma voluntaria. Aunque consigue buenos resultados en todos los ejercicios y, evidentemente, puede seguir muy bien los contenidos, se queda callada en el aula.

¿Cuáles pueden ser los motivos?
¿Cuál es su estrategia?
¿Qué soluciones pueden darse?

Luise a veces participa muy activamente en el curso y a veces apenas parece interesarse por los contenidos.

- ¿Cuáles pueden ser los motivos?
- ¿Cuál es su estrategia?
- ¿Qué soluciones pueden darse?

Ilse es una persona muy silenciosa en las discusiones y rara vez participa en ellos. Concluye sus ejercicios sin problemas, pero parece intimidada cuando se introducen nuevos contenidos.

- ¿Cuáles pueden ser los motivos?
- ¿Cuál es su estrategia?
- ¿Qué soluciones pueden darse?

Lisa es muy segura de sí misma y no tiene reparos en expresar su opinión. En las debates de grupo suele asumir un papel protagonista y no teme desafiar a la gente o a sí misma. Por un lado, disfrutas de su nivel de energía y, por otro, crees que su personalidad puede silenciar a algunos participantes.

- ¿Cuáles pueden ser los motivos?
- ¿Cuál es su estrategia?
- ¿Qué soluciones pueden darse?

Klaus está muy interesado en saber por qué el contenido del aprendizaje "importa" y a menudo cuestiona el uso de los ejercicios en lugar de disfrutar de la experiencia.

- ¿Cuáles pueden ser los motivos?
- ¿Cuál es su estrategia?
- ¿Qué soluciones pueden darse?

<p>Después de su primera prueba de evaluación, Ulrich parece mucho menos motivado para participar en el curso.</p> <p>¿Cuáles pueden ser los motivos? ¿Cuál es su estrategia? ¿Qué soluciones pueden darse?</p>	<p>Gabriella muestra buenos resultados de aprendizaje. Permanece sobre todo aislada y no parece interesada en interactuar con sus compañeros.</p> <p>¿Cuáles pueden ser los motivos? ¿Cuál es su estrategia? ¿Qué soluciones pueden darse?</p>
<p>Sabine es meticulosa en su trabajo, pero se muestra indecisa cuando surgen nuevas metodologías de aprendizaje o se le pide que haga algo con lo que no está familiarizada.</p> <p>¿Cuáles pueden ser los motivos? ¿Cuál es su estrategia? ¿Qué soluciones pueden darse?</p>	<p>Al preparar su clase, ha planificado meticulosamente las rutas de aprendizaje y todos los contenidos para sus alumnos. Sin embargo, no muestran mucho interés por varios textos y ejercicios.</p> <p>¿Cuáles pueden ser los motivos? ¿Cuál es su estrategia? ¿Qué soluciones pueden darse?</p>
<p>Ha planificado una excursión para su clase de alumnos mayores con el fin de brindarles una experiencia de aprendizaje nueva y emocionante. No obstante, no todos sus alumnos se apuntaron a la excursión.</p> <p>¿Cuáles pueden ser los motivos? ¿Cuál es su estrategia? ¿Qué soluciones pueden darse?</p>	<p>Peter cumple bastante bien con las tareas a tiempo y con la entrega de sus trabajos. No obstante, cuando el trabajo en el aula requiere algo de creatividad, parece desmotivado a participar.</p> <p>¿Cuáles pueden ser los motivos? ¿Cuál es su estrategia? ¿Qué soluciones pueden darse?</p>

Michael está distrayendo a sus compañeros con un montón de conversaciones privadas durante el trabajo en grupo en lugar de centrarse en la tarea.

¿Cuáles pueden ser los motivos?

¿Cuál es su estrategia?

¿Qué soluciones pueden darse?

En su curso, lo que quiere es motivar a la gente a través del éxito y, por lo tanto, centrarse en un contenido que sea fácil de entender y que, en gran medida, resulte familiar para los alumnos. No obstante, muchos de ellos parecen aburridos de la experiencia de aprendizaje.

¿Cuáles pueden ser los motivos?

¿Cuál es su estrategia?

¿Qué soluciones pueden darse?

Guía para el debate – Ficha

Echa un vistazo al escenario proporcionado y reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles pueden ser los motivos?
- ¿Cuál es su estrategia?
- ¿Qué soluciones pueden darse?

Si estás trabajando en grupo, discute estas preguntas con sus compañeros y elabora una estrategia teniendo en cuenta la información que has recibido sobre la motivación de los alumnos mayores.

Al trabajar con su grupo, tenga en cuenta:

- Incluya todas las opiniones en la discusión para maximizar el intercambio y la experiencia de aprendizaje.
- Habla con respeto y escucha atentamente. Presta atención y no interrumpas a tus compañeros. Asegúrate de ofrecer retroalimentación constructiva y/o de pedir aclaraciones cuando sea necesario o apropiado.
- Deja espacio a las ideas creativas y a las nuevas aportaciones, aunque no reflejen su propia perspectiva. Esté dispuesto a pensar críticamente sobre sus propios puntos de vista.
- Acepta sus propios errores como una oportunidad de aprendizaje y no juzgues a los demás cuando se equivoquen.
- Conozca a sus compañeros de grupo y tómese en serio su experiencia de aprendizaje grupal.

Presenta tu estrategia a los demás participantes del curso y recopila sus comentarios. También en este caso hay que tener en cuenta las guías de discusión mencionadas anteriormente.

Cuando ofrezcas retroalimentación, recuerda también los siguientes aspectos:

- Ten en cuenta el tiempo.
- Cíñete a los puntos.
- Utiliza afirmaciones para dejar claro que hablas desde tu propia experiencia.
- Evite la generalización.
- Haz preguntas.
- Centrarse en las ideas.
- Haga oír su voz y participe en la discusión lo mejor posible.
- No es necesario que todo el mundo esté de acuerdo en todo, el objetivo es lograr la comprensión de otras perspectivas e ideas.

Junto con su formador y el grupo, recoja los mejores enfoques y elabore un fondo de mejores prácticas para futuras referencias.



Proyecto nº: 2020-1-RO01-KA204-079845

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, que refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no puede ser considerada responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.



True to Age, True to Gender



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Fuente:

<https://crlt.umich.edu/ejemplos-discusion-guia> <https://medium.com/sobre-la-agenda/manejo-de-las-discusiones-reglas-de-fondo-y-retroalimentacion-f08bcd4f9d45>



Proyecto nº: 2020-1-RO01-KA204-079845

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, que refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no puede ser considerada responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.